

## Per un database dei graffiti postclassici negli edifici sacri centropadani.

PR	COMUNE	LOCALITA'	GRAFFITO	STRUMENTO	TIPO	CONFRONTI	POSIZIONE IN EDIFICIO	CRONOLOGIA PROPOSTA
CR	CREMONA	CATTEDRALE	CROCE	AUTENRIETH, 1988, 32, percussione	GEOMETRICO	Diffuso	Tranetto N, parete E	Post 1107* 1117
CR	CREMONA	CATTEDRALE	CROCE sottostante la precedente	AUTENRIETH, 1988, 32, percussione	GEOMETRICO	Diffuso	Tranetto N, parete E	Post 1107* 1117
CR	CREMONA	CATTEDRALE	STELLA STILIZZATA con foro centrale	AUTENRIETH, 1988, 25-35, punta fine	GEOMETRICO	Pieve Maurizio S.	Tranetto N, parete E	Post 1107* 1117
CR	CREMONA	CATTEDRALE	CROCI in mattoni incisi spinapesce	Punta o percussione	GEOMETRICO	Diffuso	Tranetto N, parete E	Post 1107* 1117
CR	CREMONA	CATTEDRALE	Sequenza CROCI GRECHE POTENZIATE	AUTENRIETH, 1988, 25-35, scalpello	GEOMETRICO	Diffuso	Rivestimento marmoreo trans. N, parete E	Post 1107* 1117
CR	CREMONA	CATTEDRALE	CROCI POTENZIATE	AUTENRIETH, 1988, 25-35, punta media	GEOMETRICO	Diffuso	Tranetto N, parete E	Post 1107* 1117
CR	CREMONA	CATTEDRALE	TRIANGOLO CON PETALI sormontato da semicerchio, 110 x 100	AUTENRIETH, 1988, foto 5, punta fine	FIGURATIVO	Diffuso	Tranetto S, parete W	XIV

PR	COMUNE	LOCALITA'	GRAFFITO	STRUMENTO	TIPO	CONFRONTI	POSIZIONE IN EDIFICIO	CRONOLOGIA PROPOSTA	
CR	CREMONA	BATTISTERO	CROCE, 4 x 6	CASSANELLI-PIVA, 2010,223-232, punta media	GEOMETRICO	Diffuso	Lato S settore S	Post 1167	
CR	CREMONA	BATTISTERO	Due STELLE 5 PUNTE orientate, 3-4 x 2-4	CASSANELLI-PIVA, 2010,223-232, punta fine.	GEOMETRICO	Italia, Bulgaria, Inghilterra	Lato S settore S, tamponamento	Post 1167	in
CR	CREMONA	BATTISTERO	STELLA 5 PUNTE, 5 x 5	Punta	GEOMETRICO	Italia, Bulgaria, Inghilterra	Lato S settore S, tamponamento	Post 1167	in
CR	CREMONA	BATTISTERO	CROCE GRECA POTENZIATA SOVRA GLOBO AFFIANCATO DA LETTERE E o F- A	Punta fine	ALFANUMERICO	Unico	Lato S settore S, verso aula capitolare	Post 1167	
CR	CREMONA	BATTISTERO	.....C...(O)....C	Punta finissima	ALFANUMERICO. SELEZIONE POSTMEDIEVALE.	Diffuso	Lato S settore S, verso aula capitolare	Post XV	
CR	CREMONA	BATTISTERO	...G....B....C...1444 puntati da triangoli	Punta media	ALFANUMERICO. SELEZIONE POSTMEDIEVALE.	Diffuso	Lato S settore S, verso aula capitolare	1444	
CR	CREMONA	BATTISTERO	.....CASALV..1783... puntati da triangoli	Punta media	ALFANUMERICO. SELEZIONE ETA' MODERNA	Diffuso	Lato S settore S, verso aula capitolare	1783	
CR	CREMONA	BATTISTERO	....C....G.....P....17...	Punta grossa	ALFANUMERICO. SELEZIONE ETA' MODERNA	Diffuso	Lato S settore S, verso aula capitolare	XVIII	

PR	COMUNE	LOCALITA'	GRAFFITO	STRUMENTO	TIPO	CONFRONTI	POSIZIONE IN EDIFICIO	CRONOLOGIA PROPOSTA	
CR	CREMONA	BATTISTERO	MORTO 10 AGOSTO IL VESCOVO	Incisione profonda	ALFANUMERICO. SELEZIONE POSTMEDIEVALE-MODERNA	Unico	Lato S settore S, verso aula capitolare	XV* XVIII	
CR	CREMONA	TORRE PRETORIA	CROCI sequenza verticale, x 4	a VOLTINI,2006, 59-129	GEOMETRICO	Diffuso	Parete S	Post 1275?	
CR	CREMONA	SAN VITALE	STELLE PUNTE 5	N.S.A.L. 1989, 290-93	GEOMETRICO	Italia, Bulgaria, Inghilterra	Scavo 1989	Entro XIV ?	
CR	CREMONA	S.BASSANO	CROCE asimmetrica in graffiatura obliqua, 2 x 4	Punta fine	GEOMETRICO	Diffuso	Facciata	Post 1123	
CR	CREMONA	S.OMOBONO	CROCE su mattone dipinto, x 5	3 Punta fine	GEOMETRICO	Diffuso	Absidiola con beccatelli	Post 1202	
CR	CREMONA	S. GREGORIO, POI SS.TRINITA'	CROCE, x 5	3 Punta media	GEOMETRICO	Diffuso	Parete S, stipite sinistro porta secondaria	Post 1369	
CR	CREMONA	S. GREGORIO, POI SS.TRINITA'	..O..P..P altezza 2-3	Punta medio-fine	ALFANUMERICO	Cella Dati.	Parete S, stipite sinistro porta secondaria	Post 1369	
CR	CREMONA	S. GREGORIO, POI SS.TRINITA'	STELLA 5 PUNTE, 5	5 x Punta fine	GEOMETRICO	Italia, Bulgaria, Inghilterra	Parete S, stipite sinistro porta secondaria	Post 1369	

PR	COMUNE	LOCALITA'	GRAFFITO	STRUMENTO	TIPO	CONFRONTI	POSIZIONE IN EDIFICIO	CRONOLOGIA PROPOSTA	
CR	CREMONA	S. GREGORIO, POI SS.TRINITA'	CROCE, 2 x 3	Punta media	GEOMETRICO	Diffuso	Parete S, stipite sinistro porta secondaria	Post 1369	
CR	CREMONA	S. GREGORIO, POI SS.TRINITA'	CARATTERI preceduti da SIGNUM CRUCIS, lunghezza 6 cm.	Incisione profonda	ALFANUMERICO	Diffuso	Parete S, stipite destro porta secondaria	Post 1369	
CR	CREMONA	S. GREGORIO, POI SS.TRINITA'	CROCE a globi, 4 x 2	Punta media	GEOMETRICO	Diffuso	Parete S, stipite destro porta secondaria	Post 1369	
CR	CREMONA	S. GREGORIO, POI SS.TRINITA'	SCUDO TRIANGOLARE con rette oblique inscritte altezza 4	Incisione profonda	FIGURATIVO	Caruberto	Parete S, stipite destro porta secondaria	Post 1369	
CR	ROBECCO, MONASTEROLO	S.MICHELE	CROCE IN CARTIGLIO RETTANGOLARE, 2 x 6	Punta fine	GEOMETRICO	Diffuso	Campanile, parete E, esterno	Entro XIII ?	
CR	PIZZIGHETTONE	S. BASSIANO	STELLA A CINQUE PUNTE, 9 x 8	Impressione pre cottura su laterizio	GEOMETRICO	Italia, Bulgaria, Inghilterra	Erratica in sepoltura		
CR	SOSPIRO	S.SIRO	CROCE, 5 x 1	SOSPIRO 2014, 63- 87, punta fine	GEOMETRICO	Diffuso	Campanile parete N	Post 1261	
CR	SOSPIRO	S.SIRO	CARATTERI	Incisione profonda	ALFANUMERICO	Diffuso	Campanile parete N	Post 1261	

PR	COMUNE	LOCALITA'	GRAFFITO	STRUMENTO	TIPO	CONFRONTI	POSIZIONE IN EDIFICIO	CRONOLOGIA PROPOSTA	
CR	SOSPIRO	S.SIRO	CROCE, 5 x 6	SOSPIRO 2014, 63- 87.	GEOMETRICO	Diffuso	Campanile lesena S/E	Post 1261	
CR	SOSPIRO	S.SIRO	CROCE con simboli o lettere 4 x 3	SOSPIRO 2014, 63- 87, punta media	GEOMETRICO	Diffuso	Campanile lesena parete S	Post 1261	
CR	SOSPIRO	S.SALVATORE S.SISTO	Sei CROCI allineate altezza uomo, 1 x 2 5 x 2	SOSPIRO 2014, 89- 98, punte varie	GEOMETRICO	Diffuso	Campanile parete S, altezza uomo	XIII ?	
CR	SOSPIRO	LONGARDORE S.GIOVANNI	M consunta	SOSPIRO 2014, 90, punta fine	ALFANUMERICO	Diffuso	Parete N		
CR	SOSPIRO	LONGARDORE S.GIOVANNI	SEMICERCHIO schiacciato al fondo	SOSPIRO 2014, 90, punta media	GEOMETRICO	Raro	Parete N	XIII	
CR	SOSPIRO	LONGARDORE S.GIOVANNI	CROCE INSCRITTA in cerchio, 3 x 5	SOSPIRO 2014, 90, punta media	GEOMETRICO	Diffuso	Parete N	XIII	
CR	SOSPIRO	LONGARDORE S.GIOVANNI	CROCE, 3 x 3	SOSPIRO 2014, 90, punta media	GEOMETRICO	Diffuso	Parete N	XIII	
CR	SOSPIRO	LONGARDORE S.GIOVANNI	STELLE CINQUE PUNTE	Dichiarate in bibliografia ma non rilevate	GEOMETRICO	Diffuso	Parete N	entro XIV ?	

PR	COMUNE	LOCALITA'	GRAFFITO	STRUMENTO	TIPO	CONFRONTI	POSIZIONE IN EDIFICIO	CRONOLOGIA PROPOSTA	
CR	CREMA	CATTEDRALE	CROCI a sequenza orizzontale, 24 x 6	Punta fine	GEOMETRICO	Diffuso	Facciata	Post 1185* post 1284	
CR	CREMA	CATTEDRALE	CROCE in cerchio-poligono, 5 x 4 diametro 7,5	Punta medio-fine	GEOMETRICO	Cella Dati, Chiaravalle.	Facciata	Post 1185* post 1284	
CR	CREMA	CATTEDRALE	CROCI LIBERE	Punte fini	GEOMETRICO	Diffuso	Facciata	Post 1185* post 1284	
CR	CELLA DATI, FONTANA.	S.PIETRO	TRIANGOLO a base aperta, 4 x 2,5	Incisione profonda	GEOMETRICO	Trentin, comunicazione	Parete S	Entro XIV	
CR	CELLA DATI, FONTANA.	S.PIETRO	CROCI, 3-4 x 4	Punta fine	GEOMETRICO	Diffuso	Parete S	Entro XIV	
CR	CELLA DATI, FONTANA.	S.PIETRO	CROCI inscritte in geometrie, 3-4 x 4 2,5 x 2,5	Punta fine	GEOMETRICO	Diffuso	Parete S	Entro XIV	
CR	CELLA DATI, FONTANA.	S.PIETRO	RETICOLO INCOMPLETO	Punta fine	GEOMETRICO	Trentin 2011, Ostiano, Caruberto	Parete S	Entro XIV	
CR	CELLA DATI, FONTANA.	S.PIETRO	STELLE 5 PUNTE, 3 x 3,5 3 x 4-5 4 x 3	Punta fine	GEOMETRICO	Italia, Bulgaria, Inghilterra	Parete S e Lesena due	Entro XIV	

PR	COMUNE	LOCALITA'	GRAFFITO	STRUMENTO	TIPO	CONFRONTI	POSIZIONE IN EDIFICIO	CRONOLOGIA PROPOSTA	
CR	CELLA DATI, FONTANA.	S.PIETRO	STELLE 5 PUNTE incomplete, 3 x 3,5 4 x 3	Punta fine	GEOMETRICO	Caruberto, Podenzano	Parete S e Lesena due	Entro XIV	
CR	CELLA DATI, FONTANA.	S.PIETRO	CERCHI in rettangolo	Punte varie	GEOMETRICO	Diffuso	Parete S	Entro XIV	
CR	CELLA DATI, FONTANA.	S.PIETRO	STELLA STILIZZATA in poligono, 2 x 2	Punta fine	GEOMETRICO	Crema, Chiaravalle.	Parete S Lesena due	Entro XIV	
CR	CELLA DATI, FONTANA.	S.PIETRO	X P O	Punta fine	ALFANUMERICO	Comunicazione Trentin.	Parete sud, Lesena	Entro XIV	
CR	CELLA DATI, FONTANA.	S.PIETRO	FASCI DI RETTE	Punta fine	GEOMETRICO	Diffuso	Parete S	Entro XIV	
CR	CA ANDREA	PIEVE S. MAURIZIO	CROCE, 3 x 5	Punte varie	GEOMETRICO	Diffuso	Facciata	Post 1019	
CR	CA ANDREA	PIEVE S. MAURIZIO	CROCE orientata a destra	Punta fine	GEOMETRICO	Diffuso	Facciata	Post 1019	
CR	CA ANDREA	PIEVE S. MAURIZIO	STELLA STILIZZATA, 7 x 5	Punta fine	GEOMETRICO	Diffuso	Facciata	Post 1019	

PR	COMUNE	LOCALITA'	GRAFFITO	STRUMENTO	TIPO	CONFRONTI	POSIZIONE IN EDIFICIO	CRONOLOGIA PROPOSTA	
CR	CA ANDREA	PIEVE S. MAURIZIO	CROCI altezza uomo 10 x 5                      5 x 4,5                              4,5 x 4 3 x 3	Punte varie	GEOMETRICO	Diffuso	Facciata	Post 1019	
CR	CA ANDREA	PIEVE S. MAURIZIO	STELLE STILIZZATE in poligono ,                      2,5 x 2,5-3	Punta media	GEOMETRICO	Capitanata, Trani	Facciata	Post 1019	
CR	CA ANDREA	PIEVE S. MAURIZIO	STELLA 5 PUNTE,              4 x 3	Punta fine	GEOMETRICO	Italia, Bulgaria, Inghilterra	Facciata	Entro XIV ?	
CR	CA ANDREA	PIEVE S. MAURIZIO	CROCI in verticale,              5 x 4                              4,5 x 4 3 x 3	Punta medio-fine	GEOMETRICO	Diffuso	Facciata	Post 1019	
CR	STAGNO LOMBARDO	LAGO SCURO	CROCI,                              3 x 3                                      8 x 4	Punte varie	GEOMETRICO	Diffuso	Parete N		
CR	STAGNO LOMBARDO	LAGO SCURO	CROCE altezza uomo,              7 x 4	Punta media	GEOMETRICO	Diffuso	Parete N		
CR	STAGNO LOMBARDO	LAGO SCURO	CROCE GRECA	Punta fine	GEOMETRICO	Diffuso	Parete N		
CR	STAGNO LOMBARDO	LAGO SCURO	SCALA ad asse centrale verso alto	Punta fine	GEOMETRICO	Significato dubbio	Parete N		



PR	COMUNE	LOCALITA'	GRAFFITO	STRUMENTO	TIPO	CONFRONTI	POSIZIONE IN EDIFICIO	CRONOLOGIA PROPOSTA	
CR	STAGNO LOMBARDO	LAGO SCURO	CROCE GRECA parzialmente patente, 9 x 7	Scalpello e punta media	GEOMETRICO	Dubbi	Abside		
CR	CINGIA BOTTI	PIEVE GURATA	Due STELLE STILIZZATE, 3 x 3	Punta medio-fine	GEOMETRICO	Diffuso	Campanile parete S	Post 1164	
CR	CINGIA BOTTI	PIEVE GURATA	CIFRE M C C, altezza 3	Punta medio-fine	ALFANUMERICO	Comunicazione Trentin	Campanile parete S/E	1200	
CR	CINGIA BOTTI	PIEVE GURATA	SCALA, 2 x 1,5	Punta fine	FIGURATIVO	TRENTIN 2011, ACC 29, SDF 8	Campanile parete S	1200	
CR	CINGIA BOTTI	PIEVE GURATA	CROCE, 5 x 5	Punta media	GEOMETRICO	Diffuso	Campanile parete S	1200	
CR	CINGIA BOTTI	PIEVE GURATA	CROCE allungata 7 x 10	Punta media	GEOMETRICO	Diffuso	Campanile parete S	1200	
CR	SCANDOLARA RAVARA	CHIESA VECCHIA	Sei CROCI, 3,5-5 x 8 4,5 x 3,5 5-6 x 5-5,5	Percussione, punte varie	GEOMETRICO	Diffuso	Campanile parete E		
CR	SCANDOLARA RAVARA	CHIESA VECCHIA	CROCE in rettangolo, 5 x 5,5	Punta	GEOMETRICO	Diffuso	Campanile, parete E		

PR	COMUNE	LOCALITA'	GRAFFITO	STRUMENTO	TIPO	CONFRONTI	POSIZIONE IN EDIFICIO	CRONOLOGIA PROPOSTA	
CR	SCANDOLARA RAVARA	CHIESA VECCHIA	CROCE in rettangolo, 5 x 5,5	Punta	GEOMETRICO	Diffuso	Abside poligonale		
CR	SCANDOLARA RAVARA	CHIESA VECCHIA	Tre CROCI 4 x 6 7-8 x 6	Punte varie	GEOMETRICO	Diffuso	Abside poligonale		
CR	SCANDOLARA RAVARA	CHIESA VECCHIA	CARATTERI	Punta fine	ALFANUMERICO	Diffuso	Abside poligonale, lato campanile		
CR	SCANDOLARA RAVARA	CHIESA VECCHIA	Cinque DATE post 1600, ognuna in singolo mattone	Punte varie	GEOMETRICO	Diffuso	Abside poligonale, lato campanile	XVIII	
CR	S.MARTINO DEL LAGO	CARUBERTO, S.MARIA	CROCI, 2,5 x 3,5 5-6 x 3-4	Punte varie	GEOMETRICO	Diffuso	Parete S	Ante 1383	
CR	S.MARTINO DEL LAGO	CARUBERTO, S.MARIA	CROCI in poligono, 2,5 x 3,5 5 x 3-4	Punte varie	GEOMETRICO	Diffuso	Parete S	Ante 1383	
CR	S.MARTINO DEL LAGO	CARUBERTO, S.MARIA	CROCE in scudo	Punta fine	GEOMETRICO	S. Gregorio	Parete S, lesena	Ante 1383	
CR	S.MARTINO DEL LAGO	CARUBERTO, S.MARIA	CROCE inscritta, entro mattone dipinto	Punta fine	GEOMETRICO	Diffuso	Parete S, lesena	Ante 1383	

PR	COMUNE	LOCALITA'	GRAFFITO	STRUMENTO	TIPO	CONFRONTI	POSIZIONE IN EDIFICIO	CRONOLOGIA PROPOSTA	
CR	S.MARTINO DEL LAGO	CARUBERTO, S.MARIA	STELLA STILIZZATA con foro centrale, 4 x 3-4	Punta fine	GEOMETRICO	Diffuso	Parete S, lesena	Ante 1383	
CR	S.MARTINO DEL LAGO	CARUBERTO, S.MARIA	STELLE STILIZZATE in poligono 5-5,5 x 5-6	Punta fine	GEOMETRICO	Diffuso	Parete S, lesena	Ante 1383	
CR	S.MARTINO DEL LAGO	CARUBERTO, S.MARIA	STELLE 5 PUNTE, 3 x 3 4-5-6,5 x 5-7	Punta medio-fine	GEOMETRICO	Italia, Bulgaria, Inghilterra	Parete S e lesene S	Ante 1383	
CR	S.MARTINO DEL LAGO	CARUBERTO, S.MARIA	STELLE 5 PUNTE incomplete	Punta medio-fine	GEOMETRICO	Cella Dati, Podenzano	Parete S e lesene S	Ante 1383	
CR	S.MARTINO DEL LAGO	CARUBERTO, S.MARIA	...A....B..A-S.....	Punta media	ALFANUMERICO	Vercelli	Parete S	Post XV	
CR	S.MARTINO DEL LAGO	CARUBERTO, S.MARIA	RETICOLO	Punta medio-fine	GEOMETRICO	Trentin 2011, Ostiano, Cella Dati	Parete S	Ante 1383	
CR	S.MARTINO DEL LAGO	CARUBERTO, S.MARIA	SPIRALE con RETTE intersecanti	Punta fine e media	GEOMETRICO	Raro	Parete S, lesena	Ante 1383	
CR	S.MARTINO DEL LAGO	CARUBERTO, S.MARIA	CARATTERI ABRASI ..A.... NELL'ARCO DI CIRCONFERENZA	Punta fine	ALFANUMERICO	Significato dubbio	Parete S, lesena	Ante 1383	

PR	COMUNE	LOCALITA'	GRAFFITO	STRUMENTO	TIPO	CONFRONTI	POSIZIONE IN EDIFICIO	CRONOLOGIA PROPOSTA	
CR	GUSSOLA	BORGOLIETO, S. BENEDETTO	CROCE, x 6 9	Punta media	GEOMETRICO	Diffuso	Parete N		
CR	OSTIANO	S.FAUSTINO	CROCI, 2,5 x 5 5-5,5 x 5 3 x 2	Punta media	GEOMETRICO	Diffuso	Perimetro		
CR	OSTIANO	S.FAUSTINO	CROCI verticali, x 3-5 10 13 x 4	Punte varie	GEOMETRICO	Diffuso	Facciata, ingresso		
CR	OSTIANO	S.FAUSTINO	CROCI, altezza 2	Punte varie	GEOMETRICO	Diffuso	Lesena absidale		
CR	OSTIANO	S.FAUSTINO	RETICOLO	Punta media	GEOMETRICO. Stilizzazione del labirinto	TRENTIN 2011. Caruberto, Cella Dati	Facciata e perimetrale sinistro		
CR	OSTIANO	S.FAUSTINO	CROCI, x 4 6	Punte varie	GEOMETRICO	Diffuso	Lesena absidale		
CR	OSTIANO	S.FAUSTINO	CROCI verticale, x 20 4	Punta medio-fine	GEOMETRICO	Diffuso	Lesena absidale		
CR	OSTIANO	S.FAUSTINO	STELLE STILIZZATE, 3 2 x 4 x 4	Punte medio-fini	GEOMETRICO	Diffuso	Abside e perimetro		

PR	COMUNE	LOCALITA'	GRAFFITO	STRUMENTO	TIPO	CONFRONTI	POSIZIONE IN EDIFICIO	CRONOLOGIA PROPOSTA	
MN	MARCARIA	S.GIOVANNI AL CAMPO	STELLA STILIZZATA in quadrato, 8 x 5,5	Punta fine	GEOMETRICO	Diffuso	Abside		
MN	MARCARIA	S.GIOVANNI AL CAMPO	Due CROCI, 5 x 5 12 x 4	Punta fine	GEOMETRICO	Diffuso	Abside		
MN	MARIANA MANTOVANA	CAMPI BONELLI	CROCE	Punte varie	GEOMETRICO	Diffuso	Facciata lato N		
MN	MARIANA MANTOVANA	CAMPI BONELLI	CROCI orizzontali, 10 x 4 10-13 x 5	Punte varie	GEOMETRICO	Diffuso	Facciata lato S		
MN	MARIANA MANTOVANA	CAMPI BONELLI	CROCE S. ANDREA in rettangolo, 9 x 5	Punta media	GEOMETRICO	Diffuso	Facciata lato S		
MN	MARIANA MANTOVANA	CAMPI BONELLI	CROCE volta a sinistra, 4 x 13	Punta media	GEOMETRICO	Diffuso	Facciata lato S		
MN	REDONDESCO	S.PIETRO	CROCE, 3,5 x 3	Punta media	GEOMETRICO	Diffuso	Perimetro		
MN	REDONDESCO	S.PIETRO	CROCI S. ANDREA, 3 x 3	Punta fine	GEOMETRICO	Diffuso	Perimetro		

PR	COMUNE	LOCALITA'	GRAFFITO	STRUMENTO	TIPO	CONFRONTI	POSIZIONE IN EDIFICIO	CRONOLOGIA PROPOSTA	
MN	REDONDESCO	S.PIETRO	Due STELLE 5 PUNTE	Punta fine	GEOMETRICO	Diffuso	Interno, affreschi parietali	Post 1426	
BS	QUINZANO OGLIO	PIEVE VECCHIA	Due CROCI a globi, 4 x 3	Punta fine	GEOMETRICO	Diffuso	Abside		
BS	QUINZANO OGLIO	PIEVE VECCHIA	CROCE con data 1653- 1692 sovrapposta, 7 x 3,5	Punta media	GEOMETRICO-ALFANUMERICO	Diffuso	Abside		
BS	QUINZANO OGLIO	PIEVE VECCHIA	CROCI, 9 x 5 7-8 x 4-4,5	Punte varie	GEOMETRICO	Diffuso	Abside		
BS	QUINZANO OGLIO	PIEVE VECCHIA	CROCI orizzontali, 35 x 4,5	Punte varie	GEOMETRICO	Diffuso	Abside		
BS	QUINZANO OGLIO	PIEVE VECCHIA	CROCI verticali, 11 x 5 6 x 4	Punte varie	GEOMETRICO	Diffuso	Abside, Lesena		
BS	QUINZANO OGLIO	PIEVE VECCHIA	..X..(P)..O...A con traversa spezzata	Incisione profonda	ALFANUMERICO	Cella Dati.	Lesena absidale		
BS	QUINZANO OGLIO	PIEVE VECCHIA	CUORE TRAFITTO VOLTO A SINISTRA	Punta fine	ALFANUMERICO. SELEZIONE ETA' MODERNA	Significato dubbio	Abside	Post XV	

PR	COMUNE	LOCALITA'	GRAFFITO	STRUMENTO	TIPO	CONFRONTI	POSIZIONE IN EDIFICIO	CRONOLOGIA PROPOSTA	
BS	QUINZANO OGLIO	PIEVE VECCHIA	...152....	Incsione profonda	ALFANUMERICO. SELEZIONE POSTMEDIEVALE	Significato dubbio	Abside	XVI	
BS	QUINZANO OGLIO	PIEVE VECCHIA	SEQUENZE CARATTERI E CIFRE	Punte varie	ALFANUMERICO. SELEZIONE POSTMEDIEVALE - MODERNA	Diffuso	Abside	XVI e oltre	
BS	QUINZANO OGLIO	PIEVE VECCHIA	I-B-B-M-B- con traversa spezzata	A Incsione profonda	ALFANUMERICO. SELEZIONE ETA' MODERNA	Battistero Cremona	Lesena absidale	XVIII?	
BS	QUINZANO OGLIO	PIEVE VECCHIA	MI...(v)...1707	Punta medio-fine	ALFANUMERICO. SELEZIONE ETA' MODERNA	Diffuso	Abside	1707	
BS	LONATO	S. ZENO	CROCE GRECA stipite ingresso, 17	in Scalpello 17 x	GEOMETRICO	Diffuso	Parete N		
BS	LONATO	MAGUZZANO, ABBAZIA	CROCE, x 6	5 Scalpello	GEOMETRICO	Diffuso	Capitello erratico		
LO	LODI	S.LORENZO	Due CROCI consunte	Punta grossa	GEOMETRICO	Diffuso	Facciata, lesena cilindrica S		
PC	PIACENZA	S.SAVINO	CROCE, x 8	5 Percussione	GEOMETRICO	Diffuso	Facciata		

PR	COMUNE	LOCALITA'	GRAFFITO	STRUMENTO	TIPO	CONFRONTI	POSIZIONE IN EDIFICIO	CRONOLOGIA PROPOSTA	
PC	PODENZANO	S.GIACOMO	CROCE, 6 x 6	Punta media	GEOMETRICO	Diffuso	Facciata		
PC	PODENZANO	S.GIACOMO	CROCE, 2,5 x 4	Punte varie	GEOMETRICO	Diffuso	Abside		
PC	PODENZANO	S.GIACOMO	Quattro STELLE 5 PUNTE, 7 x 6- 9	Punte varie	GEOMETRICO	Italia, Bulgaria, Inghilterra	Abside	Entro XIV ?	
PC	PODENZANO	S.GIACOMO	Cinque STELLE 5 PUNTE incomplete	Punte varie	GEOMETRICO	Cella Dati, Caruberto	Perimetro	Entro XIV ?	
PC	PODENZANO	S.GIACOMO	Due STELLE 5 PUNTE, 7 x 6- 9	Punte varie	GEOMETRICO	Italia, Bulgaria, Inghilterra	Perimetrale S	Entro XIV ?	
PC	PODENZANO	S.GIACOMO	CROCE, 7,5 x 6,5	Punte varie	GEOMETRICO	Diffuso	Perimetrale S		
PC	PODENZANO	S.GIACOMO	STELLE 5 PUNTE, 4 x 5-5,5 5 x 6 6 x 4	Punta fine	GEOMETRICO	Italia, Bulgaria, Inghilterra	Lesena absidale S	Entro XIV ?	
PC	FIORENZUOLA	S. FIORENZO	CROCE POTENZIATA capovolta	Punta media	GEOMETRICO	Diffuso	Perimetro		



PR	COMUNE	LOCALITA'	GRAFFITO	STRUMENTO	TIPO	CONFRONTI	POSIZIONE IN EDIFICIO	CRONOLOGIA PROPOSTA	
PC	FIORENZUOLA	S. FIORENZO	CROCE S. ANDREA con fori ai lati inscritta in rettangolo	Punta media	GEOMETRICO	Diffuso	Perimetro		
PC	FIORENZUOLA	S. FIORENZO	CROCE GRECA	Punta media	GEOMETRICO	Diffuso	Perimetro	Post 1248	
PC	ALSENO	CHIARAVALLE ABBAZIA	STELLA STILIZZATA con foro centrale in poligono, 7 x 8	Punta fine	GEOMETRICO	Crema, Cella Dati.	Protiro, colonna lato N	Post 1248	
PC	ALSENO	CHIARAVALLE ABAZIA	Dieci STELLE 5 PUNTE	Punte varie	GEOMETRICO	TRENTIN 2011, ACC.	Chiesa, ingresso	Post 1248	
PC	ALSENO	CHIARAVALLE ABBAZIA	TRIANGOLO ISOSCELE con quadrati e peduncoli, 4 x 3	Punta grossa	GEOMETRICO	TRENTIN 2011, ACC.	Abbazia, perimetrale W	Post 1248	
PC	ALSENO	CHIARAVALLE ABBAZIA	CARATTERI R..B...C...M...A., altezza 6	Punta media	ALFANUMERICO	TRENTIN 2011, ACC.	Abbazia, perimetrale W	Post 1248	
PC	ALSENO	CHIARAVALLE ABBAZIA	PROFILO, 5 x 5	Punta grossa	FIGURATIVO	TRENTIN 2011, ACC.	Abbazia, perimetrale W	Post 1248	
PR	FIDENZA	CATTEDRALE S. DONNINO	Iscrizioni obituarie entro singolo concio		ALFANUMERICO	TRENTIN 2011.	Abside	XVI	

PR	COMUNE	LOCALITA'	GRAFFITO	STRUMENTO	TIPO	CONFRONTI	POSIZIONE IN EDIFICIO	CRONOLOGIA PROPOSTA	
PR	FIDENZA	CASTIONE M., ABBAZIA	CROCE S. ANDREA incisa dopo graffiatura, 12 x 8	Punte varie	GEOMETRICO	Diffuso	Facciata chiesa	Post 1248	
PR	FIDENZA	CASTIONE M., ABBAZIA	CROCE allungata 14 x 30	Punte varie	GEOMETRICO	Diffuso	Facciata chiesa	Post 1248	
PR	FIDENZA	CASTIONE M., ABBAZIA	CROCE, 10 x 7	Punta	GEOMETRICO	Diffuso	Parete N chiesa	Post 1248	
PR	FIDENZA	CASTIONE M., ABBAZIA	CROCE DOPPIA, verticale	Punte varie	GEOMETRICO	Diffuso	Parete N chiesa	Post 1248	
PR	FORNOVO	PIEVE S.MARIA	CROCE inscritta in coppelle, diametro 19 croce 7 x 7,5.	Vari	GEOMETRICO	Diffuso	Perimetrale S		
PR	FORNOVO	PIEVE S.MARIA	CROCE, 8 x 8,5	Scalpello piccolo	GEOMETRICO	Diffuso	Perimetrale S, stipite		
PR	COLLECCHIO	S.PROSPERO	CROCE, 7 x 5	Punta	GEOMETRICO	Diffuso	Abside S		
PR	COLLECCHIO	S.PROSPERO	CROCE, 3,5	Punta	GEOMETRICO	Diffuso	Abside N		
PR	COLLECCHIO	S.PROSPERO	TRIANGOLO aperto associato a precedente, 2,5	Punta	GEOMETRICO	Cella Dati	Abside N		



















































































