**La Dea di Morgantina – Il ritorno della Madre Terra**

**di Emilio Sarli**

**La scheda**

«È narrazione di un nóstos singolare, del ritorno a casa della dea di Morgantina, di una mitica gemma sganciata dal castone di terra, costretta in mani furtive, peregrina per le botteghe d'oltralpe, esposta oltreoceano per il piacere degli occhi. Ora, dopo aver vagato per il mondo come Demetra a ritrovar la sua Kore, accende il cuore di Sicilia e lo sguardo impenetrabile e la prorompente bellezza delle sue forme seducono i mortali che scalano le creste degli Erei. Attraverso il percorso introspettivo del protagonista Alfeo Rosso, si districa la vicenda della dea di pietra, che sprofonda nel mito che spiega l'archè dell'universo, raggiunge l'età del bronzo e del ferro, si colora di poesia nei versi di Omero e Ovidio, diviene storia e sbarca il lettore nell'epopea di Ducezio e del sogno d'indipendenza dei siculi, delle guerre del Peloponneso e delle battaglie puniche».

**L’autore**

Emilio Sarli è avvocato, componente del Centro Studi e Ricerche Pietro Laveglia del Vallo di Diano e Presidente del Caffè Letterario Il Meridiano. Segue tematiche giuridiche, storiche ed ambientali, ha collaborato con riviste di diritto ed ha pubblicato opere di narrativa e saggistica: “Leucothea. Una storia di acque nella valle del Tanagro”; “Le parole dell'ambiente”; “La moresca e la pantera”; “Precipizi”; “La bonifica nella valle del Tanagro”; “La decima musa del Parnaso Maria de Cardona”.