

Genova e la Lanterna, Lanterna e Genova...

Oggi la città di Genova viene esclusa per diversi motivi dall'orizzonte delle città d'arte italiane, ma questa città ha sempre attirato per molti secoli l'interesse di paesaggisti e vedutisti forestieri che hanno lasciato attente testimonianze della sua immagine. Pur non essendo sempre precise nella loro rappresentazione dal punto di vista dei particolari, trattandosi avvolte di interpretazioni artistiche e paesaggi reali, e dunque soggette a tutte le approssimazioni del caso, queste fonti iconografiche documentano la Lanterna in vari situazioni.

Questo volume tratto dalla mia Tesi di Laurea vuol essere un'analisi della Lanterna di Genova da un punto di vista tutto nuovo, il Faro di San Benigno viene sempre analizzato sotto l'aspetto artistico, non sempre dal punto di vista architettonico e archeologico.



Enrico Roncallo nato a Genova il 19 aprile 1974, laureato in Storia Medievale presso l'Università degli Studi Genova Facoltà di Lettere e Filosofia. Con una tesi dal titolo: "La Lanterna di Genova; Tra sito archeologico e simbolo cittadino". Master in Geotecnologie per Archeologia conseguito presso l'Università degli Studi di Siena il 26 Maggio 2008. Dottorato di Ricerca in Scienze della Terra e Preistoria XXIII Ciclo 14 dicembre 2012.- Università di Siena Pubblicazioni: 1. "Lanterna di Genova, Fon-

dazione, elevazione e struttura muraria", in Aidu Entos Archeologia e Beni Culturali, Anno II n.4 Gennaio-Aprile 2008 Sassari 2010. 2. *Il modello tridimensionale di San Calocero, Albenga (SV)*, in "Chiesa e Monastero di San Calocero al Monte. Un antico spazio Cristiano". A cura di: G. Spadea, P. Pergole F. Roascio. Genova 2009, p. 213. 3. 2 Tavole raffiguranti il Complesso Monastico di San Calocero, Albenga (SV), in "Chiesa e Monastero di San Calocero al Monte. Un antico spazio Cristiano". A cura di: G. Spadea, P. Pergole F. Roascio. Genova 2009, p 214. 4. 5 Tavole raffiguranti il Complesso Monastico di San Calocero, Albenga (SV); espote all'interno di 3 tabelloni lungo il percorso archeologico del sito: "Chiesa e Monastero di San Calocero al Monte". 5. S. Gavagnin, G. Gonnella, S. Roascio, E. Roncallo 2008, Tolmezzo (UD). Illegio, Seconda campagna di scavo in Località Feleteit, <<Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici del Friuli Venezia Giulia>>, 3, pp. 216-217. 6. V. Amoretti, E. Bertamoni, A. Cagnana, G. Gonnella, P. Ghidotti, E. Roncallo, F. Rosett 2008, Tolmezzo (UD). IllegioQuarta campagna di scavo in Località Broili, <<Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici del Friuli Venezia Giulia>>, 3, pp. 218-220.

€ 19,90

 youcanprint



9 788891 128867

QUADERNI DELL'ASSOCIAZIONE NICOLoso DA RECCO - VOLUME 1

ENRICO RONCALLO

# LA LANTERNA di GENOVA

Storia, archeologia, ricostruzioni, disegni,  
rilievi, carte storiche dal medioevo ad oggi.

2013

ENRICO RONCALLO

LA LANTERNA di GENOVA

1