

incontri con il cinema archeologico

Selezione di opere presentate alla
Rassegna Internazionale
del Cinema Archeologico di Rovereto

29 marzo 2017 ore 14.45 - 19.00
Teatro del Collegio "San Giuseppe"
Via Andrea Doria 18, Torino

16ª edizione
"Il Medioevo dell'Italia settentrionale:
tra Mediterraneo ed Europa"



**Associazione Amici del Museo
di Antichità di Torino - Onlus**

Perchè diventare "socio amico" del Museo di Antichità?
Per contribuire ad opere di volontariato culturale
finalizzate a far conoscere meglio una delle più
antiche istituzioni museali della città di Torino,
che riunisce le collezioni archeologiche avviate nel
Cinquecento dal duca Emanuele Filiberto e gli oggetti
ritrovati nei secoli sul territorio



in collaborazione con



Rassegna Internazionale
del Cinema
Archeologico di Rovereto
Museo Civico di Rovereto



Tutti i film sono in lingua italiana

Informazioni:

www.amicimuseoantichita.torino.it

associazione@amicimuseoantichita.torino.it

I N G R E S S O L I B E R O

Mercoledì 29 marzo 2017

ORE 14.45

PRESENTAZIONE DEGLI INCONTRI

Pier Luigi Foglia

presidente Associazione Amici del Museo di Antichità di Torino

ORE 15.15

L'Italia dei Longobardi

di Eugenio Farioli Vecchioli

Produzione
Associazione

"Italia Langobardorum"

ITALIA

2013

durata 70'

Vincitore del primo premio al Festival di Rovereto nel 2013, il film racconta per la prima volta l'avventurosa, incredibile ed affascinante storia dei Longobardi, presentandone le massime espressioni artistiche e architettoniche attraverso la voce di studiosi, ricercatori, operatori e testimonial d'eccezione: il giornalista Toni Capuozzo a Cividale, il cantante Omar Pedrini a Brescia, il critico d'arte Philippe Daverio a Castelseprio, lo scrittore Vincenzo Cerami a Spoleto, il pianista Maurizio Mastrini a Campello, il musicista Peppino Principe a Monte Sant'Angelo.

ORE 16.35

Re Arduino. Sans Despartir

di Andry Verga

Produzione
Atene del Canavese

ITALIA

2015

durata 70'

Un film che attraversa il Canavese - in Piemonte - seguendo le tracce del grande Arduino, Marchese di Ivrea e Re d'Italia, vissuto intorno all'anno Mille.

Tra antiche chiese e castelli viene raccontata la sua storia guerriera, specchio della fervida e contraddittoria Europa di quel momento, ricostruendo fedelmente i momenti centrali della sua vita anche grazie alla partecipazione dei gruppi storici del "Patto Arduinico", alternati a brillanti interviste a chiari studiosi come lo storico Giuseppe Sergi, il paleografo Paolo Buffo, il vescovo Luigi Bettazzi... e molti altri.

ORE 17.55

**Con gli occhi di un pellegrino medievale.
La via romanica delle Alpi**

di Lucio Rosa

Produzione
Studio Film TV

ITALIA

2012

durata 58'

Europa, XII secolo. L'appello del Papa per la prima crociata fomenta un grande entusiasmo, soprattutto nelle masse. L'intera Europa si mette in viaggio verso Gerusalemme: uno degli itinerari più frequentati valicava le Alpi, percorreva la Val Venosta sul tracciato della antica Via Claudia Augusta e raggiungeva Venezia che esercitava un vero e proprio monopolio dei viaggi verso la Terra Santa.

Lungo questi percorsi sorsero ospizi per la sosta e il ristoro dei pellegrini. Monasteri, chiese e santuari invitavano alla preghiera e la loro arte figurativa rendeva visibile l'invisibile e Dio comprensibile a tutti.